

ERATĂ - subiecte bacalaureat 2007
DISCIPLINA: limba și literatura maghiară

A magyar nyelv és irodalom tételváltozatainak hibajegyzéke
Érettségi vizsga
Írásbeli megmérettetés

Nr. Ssz.	Subiect Tétel	Subpunct Alpont	Modificare Változás
1.	I.	e	a szempontok sorrendje, megfogalmazása, pontozás új szempont
	III.		megfogalmazás
2.	I.	c, d	a szempontok sorrendje, megfogalmazása, pontozás összevonás, pontozás
	III.		megfogalmazás
3.	I.		megfogalmazás, pontozás
4.	I.	téma f	a szempontok sorrendje, megfogalmazása, pontozás Tárgyválasztás és eposzi kellékek a barokk eposzban
	III.		törölve a szempontok sorrendje, megfogalmazása, pontozás
5.	I., II., III.		megfogalmazás
6.	I.		szómagyarázat
	II.		terjedelem
	III.		a szempontok sorrendje
7.	I.	d	új szempont megfogalmazás, pontozás
	III.		pontozás
8.	I.		a szempontok sorrendje, megfogalmazása, pontozás
9.	I.		pontozás
10.	I., II., III.		megfogalmazás
11.	I., II., III.		megfogalmazás
12.	I., II., III.		megfogalmazás
13.	I.	c	a szempontok sorrendje, megfogalmazása új szempont
	III.		pontozás
14.	I.	e	a szempontok sorrendje, megfogalmazása új szempont
	III.	a	átfogalmazás, összevonás, pontozás új szempont
15.	I., II., III.		megfogalmazás
16.	I., II., III.		megfogalmazás
17.	I.	a, b, e	a szempontok sorrendje, megfogalmazása, pontozás törölve, új szempontok
18.	I.	b, c, d	a szempontok sorrendje, megfogalmazása, pontozás törölve, új szempontok
	III.		a szempontok sorrendje, megfogalmazása
19.	I.	d	törölve, új szempont
	III.	téma c, e	Valószerűség és fikció a realista regényben törölve, új szempont megfogalmazás, pontozás
20.	I.		a szempontok sorrendje, megfogalmazása, összevonása, pontozás
21.	I.	b e, f	a szempontok sorrendje, megfogalmazása törölve
	III.		összevonás, pontozás
22.	I.	d	a szempontok sorrendje, megfogalmazása törölve, új szempont
	III.		törölve, új szempont
23.	I.	d, e	törölve, új szempont

ERATĂ - subiecte bacalaureat 2007
DISCIPLINA: limba și literatura maghiară

Nr.	Subiect	Subpunct	Modificare
Ssz.	Tétel	Alpont	Változás
24.	I.	az egész tétel	kicserélve ismétlődés miatt Arany János: A lejtőn
	II.	szövegtípus	monológ helyett elbeszélő szöveg
	III.	a, d	a szempontok sorrendje, megfogalmazása, összevonása, pontozás új szempontok
25.	I.		megfogalmazás
	III.		a szempontok sorrendje, megfogalmazása, összevonása, pontozás
26.	I.		megfogalmazás
27.	I.	a, c, d	a szempontok sorrendje, megfogalmazása, összevonása, pontozás új szempontok
28.	I.		megfogalmazás
	III.	a, d	a szempontok sorrendje, megfogalmazása, összevonása, pontozás új szempontok
29.	I.	f	a szempontok sorrendje, megfogalmazása, pontozás törölve
	III.	e	törölve megfogalmazás, pontozás
30.	I.		megfogalmazás
31.	I.		megfogalmazás
	III.		a szempontok sorrendje, megfogalmazása
32.	I.		megfogalmazás
33.	I.		megfogalmazás
34.	I.		a szempontok sorrendje, megfogalmazása
	III.	c	törölve pontozás
35.	I.	b, d	törölve, új szempontok megfogalmazás, pontozás
	III.	téma	A barokk eposz vilásképe a szempontok sorrendje, megfogalmazása, összevonása, pontozás
36.	I.		a szempontok sorrendje, megfogalmazása, összevonása, pontozás
	III.	b c, d	törölve, új szempont összevonás, pontozás
37.	I.	d, e	törölve, új szempont pontozás
38.	I.	c, f	törölve, új szempontok a szempontok sorrendje, megfogalmazása, összevonása, pontozás
	III.	a	új szempont a szempontok sorrendje, megfogalmazása, összevonása, pontozás
39.	I.		a szempontok sorrendje, megfogalmazása, összevonása, pontozás
	III.		pontozás
40.	I.		a szempontok sorrendje, megfogalmazása
41.	I.	a	új szempont a szempontok sorrendje, megfogalmazása, pontozás
42.	I.		a szempontok sorrendje, megfogalmazása

ERATĂ - subiecte bacalaureat 2007
DISCIPLINA: limba și literatura maghiară

Nr.	Subiect	Subpunct	Modificare
Ssz.	Tétel	Alpont	Változás
43.	I.		a szempontok sorrendje, megfogalmazása
	III.	a	törölve, új szempont
44.	I.	d	új szempont pontozás
45.	I.	c	új szempont a szempontok sorrendje, megfogalmazása, összevonása, pontozás
46.	I.		a szempontok megfogalmazása, átcsoportosítása, pontozás
	III.		a szempontok megfogalmazása, átcsoportosítása
47.	I.	b	törölve a szempontok megfogalmazása, átcsoportosítása, pontozás
48.	I.	c	törölve, új szempont a szempontok sorrendje, megfogalmazása, pontozás
49.	I.		megfogalmazás
	III.	c	törölve megfogalmazás, pontozás
50.	I.		megfogalmazás
	III.		a szempontok megfogalmazása, átcsoportosítása, pontozás
51.	I.		megfogalmazás
	III.	c	törölve pontozás
52.	I.		megfogalmazás
53.	III.	e	törölve a szempontok sorrendje, megfogalmazása, pontozás
54.	I.	d	új szempont pontozás
55.	I.	e	új szempont a szempontok sorrendje, megfogalmazása, pontozás
56.	I., II., III.		megfogalmazás
57.	III.	téma	Embereszmény a középkorban
58.	I., II., III.		megfogalmazás
59.	I., II., III.		megfogalmazás
60.	I.		megfogalmazás
61.	I.	b	törölve pontozás
62.	I., II., III.		megfogalmazás
63.	I.	c	törölve, új szempont
	III.	e	törölve pontozás
64.	I.		megfogalmazás
	III.	az egész tétel	kicserélve A konfliktusos dráma jellemzői
65.	I.	c	törölve, új szempont
66.	I.		a szempontok megfogalmazása, átcsoportosítása, pontozás
	II.	szövegtípus	szónoki beszéd helyett érvelő szöveg
	III.	b, c	összevonása pontozás

ERATĂ - subiecte bacalaureat 2007
DISCIPLINA: limba și literatura maghiară

Nr.	Subiect	Subpunct	Modificare
Ssz.	Tétel	Alpont	Változás
67.	I.	d	új szempont a szempontok megfogalmazása, átcsoportosítása, pontozás
68.	I.	d, f	új szempontok a szempontok megfogalmazása, átcsoportosítása, pontozás
	III.	a	törölve, új szempont
69.	I.		a szempontok megfogalmazása, átcsoportosítása, pontozás
	II.	szövegtípus	tudósítás helyett élménybeszámoló
	III.		a szempontok sorrendje, megfogalmazása
70.	I.		a szempontok megfogalmazása, átcsoportosítása, pontozás
	II., III.		megfogalmazás
71.	I.	c	törölve a szempontok sorrendje, megfogalmazása, pontozás
72.	I.	b, c	törölve a szempontok megfogalmazása, átcsoportosítása, pontozás
	III.	d	új szempont megfogalmazás, pontozás
73.	I.	b e, f	törölve új szempontok megfogalmazás, pontozás
	III.	d	új szempont megfogalmazás, pontozás
74.	I.	d	törölve, új szempont a szempontok sorrendje, megfogalmazása, pontozás
	III.	b	új szempont a szempontok megfogalmazása, átcsoportosítása
75.	I.		megfogalmazás
	III.	b	törölve, pontozás
76.	I., II., III.		megfogalmazás
77.	I., II., III.		megfogalmazás
78.	I., II., III.		megfogalmazás
79.	I.		megfogalmazás
80.	I.		a szempontok sorrendje, megfogalmazása, pontozás
81.	I.		a szempontok sorrendje, megfogalmazása, pontozás
82.	I.	d, f	új szempontok a szempontok megfogalmazása, átcsoportosítása, pontozás
	II.	szövegtípus	röpirat helyett érvelő szöveg
83.	I.	a	törölve
		f	új szempont a szempontok megfogalmazása, átcsoportosítása, pontozás
84.	I.	b c	törölve, új szempont új szempont a szempontok megfogalmazása, átcsoportosítása, pontozás
85.	I.		megfogalmazás
86.	I.		megfogalmazás

ERATĂ - subiecte bacalaureat 2007
DISCIPLINA: limba și literatura maghiară

Nr. Ssz.	Subiect Tétel	Subpunct Alpont	Modificare Változás
87.	I.	b, d e	törölve, új szempontok új szempont megfogalmazás, pontozás
88.	I.	a	új szempont a szempontok megfogalmazása, átcsoportosítása, pontozás
89.	I.	szempontok	a hiányzó szempontok kiegészítése
	III.	az egész tétel	kicserélve ismétlődés miatt <i>Intertextualitás a 20. századi elbeszélésben</i>
90.	I.	e	törölve, új szempont a szempontok megfogalmazása, átcsoportosítása, pontozás
91.	I.	c, d e	törölve, új szempontok új szempont a szempontok megfogalmazása, átcsoportosítása, pontozás
	III.		a szempontok sorrendje, megfogalmazása
92.	I.	e	új szempont a szempontok megfogalmazása, átcsoportosítása, pontozás, szómagyarázat
	II.	az egész tétel	<i>röpirat</i> helyett <i>történetmondás</i>
93.	I.	a, b	új szempontok a szempontok megfogalmazása, átcsoportosítása, pontozás
	II., III.		megfogalmazás
94.	I.		a szempontok sorrendje, megfogalmazása, pontozás
	II., III.		megfogalmazás
95.	I.	d	törölve, új szempont a szempontok megfogalmazása, átcsoportosítása, pontozás
96.	I.	a, d, f	új szempontok a szempontok megfogalmazása, átcsoportosítása, pontozás
	III.		a szempontok sorrendje, megfogalmazása
97.	I.		új szempontok
	III.	b, c	összevonás, pontozás
98.	I.	b, d	új szempontok a szempontok megfogalmazása, átcsoportosítása, pontozás
	II., III.		megfogalmazás
99.	I.		a szempontok sorrendje, megfogalmazása, pontozás
100.	I.	d	új szempont a szempontok megfogalmazása, átcsoportosítása, pontozás

Megjegyzés: A változások általában formai, nyelvi jellegűek, ritkán érintik a tételek tartalmi részét. A tartalmi változásokat a fenti táblázat vastagított szedéssel jelzi. A szempontok nem tartalmi jellegű átfogalmazása a nyelvhelyesség, a fogalmi tisztaság, az egyértelműség valamint a tételek nyelvezetének egységesítése érdekében történt.